

Los premios Nobel de Literatura.

Miguel Ángel Serrano

ÉRASE UNA VEZ AL AÑO



Medalla, diploma, prestigio y dinero. ¿Por?



PARA: Escritores que sobresalen por sus contribuciones en el campo de la literatura

POR: Producir en el campo de la literatura la obra más destacada, en la dirección ideal

un idealismo elevado y sólido
humanidad de corazón amplio

Angloparlante, Boreal, Blanco, Hombre



Se suele premiar a escritores de buena calidad, a veces desconocidos.

Isaac Bashevis Singer, Elias Canetti, Dereck Walcott...

Últimamente se alternan los sexos.

Se empieza a mirar más a otras culturas (Corea, Tanzania, Egipto, China...).

Por idiomas, el inglés domina mayoritariamente.

Hay una desproporcionada cantidad de premios a escritores nórdicos. Más suecos que asiáticos.

Como idioma, el español ha tenido muy pocos premiados (11).

Cosas



No puedes recibir el premio si no has estado nominado al menos dos veces. Si no lo recibes, tu nombre solo puede ser desvelado cincuenta años después. Ganadores anteriores, expertos y académicos pueden nominar, a petición del Comité Noruego del Nobel. Comité internacional de selección evalúa la lista.

El funcionamiento de la Academia Sueca es complicado. En 2018 hay un escándalo de agresión sexual con el fotógrafo Jean Claude Arnault, esposo de una académica, y se cambian las reglas. Ahora hay un comité externo asesor...

Siempre hay polémica por la posible adscripción política (Shólojov, Solzhenitsyn, Neruda, Hamsun...)

Premios discutidos (descontados los nórdicos)



- Winston **Churchill** 1953
- Boris **Pasternak** (obligado a rechazarlo) 1958
- Jean Paul **Sartre** (no lo aceptó) 1964
- Eyvind **Johnson** y Harry **Martinson** 1974 (miembros de la Academia)
- Camilo José **Cela** (España, 1989)
- Dario **Fo** 1997
- Elfride **Jelinek** 2004
- Mario **Vargas Llosa** 2010
- Bob **Dylan** 2016
- Peter **Handke** 2019

Premios indiscutibles



- Rabindranath **Tagore** (India, 1913)
- Thomas **Mann** (Alemania, 1929)
- Luigi **Pirandello** (Italia, 1934)
- Thomas Stearns **Eliot** (Estados Unidos-Reino Unido, 1948)
- William **Faulkner** (Estados Unidos, 1949)
- Ernest **Hemingway** (Estados Unidos, 1954)
- Juan Ramón **Jiménez** (España, 1956)
- Albert **Camus** (Francia, 1957)
- Yasunari **Kawabata** (Japón, 1968)

Premios indiscutibles



- Samuel **Beckett** (Irlanda, 1969)
- Eugenio **Montale** (Italia, 1975)
- Vicente **Aleixandre** (España, 1977)
- Elias **Canetti** (Bulgaria, 1981)
- Gabriel **García Márquez** (Colombia, 1982)
- Octavio **Paz** (México, 1990)
- Günter **Grass** (Alemania, 1999)
- John M. **Coetzee** (Sudáfrica, 2003)
- Doris **Lessing** (Reino Unido, 2007)
- Jon **Fosse** (Noruega, 2023)

Premios nunca dados



- León **Tolstoi**
- Benito **Pérez Galdós**
- Miguel de **Unamuno**
- Franz **Kafka**
- Jorge Luis **Borges**
- Juan **Rulfo**
- James **Joyce**
- Marcel **Proust**
- Virginia **Woolf**
- Yukio **Mishima**
- Mark **Twain**
- Philip **Roth...**
- Milan **Kundera**
- Cesare **Pavese**
- Antonio **Lobo Antunes**
- Ernesto **Sábato**
- Juan **Benet**
- Joseph **Conrad**

Y una mención a



- Naghib **Mahfuz** (1988)

- Cazado por terroristas islamistas

- Salman Rushdie

- Estaría bien que se lo dieran

- Anna Ajmatova

- Perseguida por Stalin: ser escritor es peligroso



Gracias

**Miguel Ángel
Serrano**